

Formas de descripción y prescripción en la *Ortografía de la lengua española* (RAE 2010)

Ana Lourdes de Hériz
(Università di Genova)

Estado de la cuestión: hasta ahora se han publicado pocos estudios sobre la última ortografía de la Real Academia (2010). Ello se debe probablemente a su extensión. Apenas alguna síntesis, esquemas de los cambios más evidentes con el fin práctico de resolver una consulta rápida, así como entrevistas a académicos y responsables de la redacción. Es bien conocida, por otro lado, la reacción emotiva de numerosos hablantes de español ante las noticias sobre cambios en algunas normas ortográficas o relacionadas con las convenciones que atañen a la escritura y al nombre de las letras. En esta comunicación se toman como modelo los estudios de Juan Crespo (2003; 2005) sobre las expresiones que transmiten prescripción y descripción en las ortografías académicas de 1974 y 1999, cotejando ahora estas con la de 2010 y la edición *Básica* de 2012, mediante un análisis intra e intertextual comparativo que también toma en cuenta datos cuantitativos.

Corpus: las últimas cuatro ediciones de la *Ortografía de la lengua española* (1974; 1999; 2010 y 2012)

Aportación de la propuesta a la investigación: el estudio pretende completar un espacio vacío en el análisis de esta obra de la Real Academia Española, mediante un análisis textual de la organización del discurso.

Probables conclusiones: la *Ortografía* de 2010 no es una obra homogénea por lo que al estilo de comunicación de la norma se refiere. En los capítulos que desarrollan cuestiones largamente tratadas en la tradición académica se observa una tendencia a la comunicación descriptiva, mientras que los capítulos que afrontan convenciones que hasta ahora no habían hallado espacio en las ortografías anteriores son aquellos en los que la formulación prescriptiva domina, a pesar de que se atenúe con diferentes estrategias de organización del texto.

Bibliografía:

CRESPO, Juan (2003). "Formas de prescripción en la *Ortografía* de la RAE. De la prescripción a la descripción: la nueva tendencia". *Elua*, 17, 223-245.

CRESPO, Juan (2005). "Sistema de puntuación en las dos últimas ediciones de la ortografía académica". *Analecta Malacitana electrónica*, 17 [<http://www.anmal.uma.es/numero17/indice.htm>]

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1974). *Ortografía*. Madrid: Imprenta Aguirre.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1999). *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2010). *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa Libros.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2012). *Ortografía básica de la lengua española*. Madrid: Espasa Libros.